

SIMSON, HAN MED BLOBBEN I KEDJAN

Det kan väl knappast ha undgått någon att D-sektionen bytt ordförande. Den nye är gammal, äcklig och dessutom kärffillare på fd. hög nivå.

WD tog sig friheten att ringa upp honom och fråga honom några viktiga saker. Han blev tagen på sängen, bokstavligt!

WD: Tjenis! Det är WD.

Simson: Öh? Va e klockan. Jag sover...

WD: Halv fem på eftermiddagen. Du kan sluta sova nu, och svara på några saker. För det första: Vad tycker du egentligen om VI?

Simson: Det är användarvänligt och jag använder det.

WD: Du lär en gång ha druckit punsch från din bordsdams lär på en stor sittning. Är det sant?

Simson: Det minns jag inte, och dessutom sa de att det är preskriberat vid det här laget.

WD: Apropå det, vad tycker du om alkoholmissbruk?

Simson: Man skall inte hälla ut spilld alkohol, och det skall alltid finnas ett alkoholfritt alternativ på golvet, ej dyrare än den uthållda spriten.

forts. från sida 7

även om jag kan spela det varsomhelst i hela världen, när som helst. Börjar inte nyhetens behag med mobilitet försvinna?

Jag är förbi hela "tidig anpassnings"-mentaliteten. Jag sitter här och hoppas att min "beta 13"-version av Eudora inte kraschar innan jag hinner skicka det här, och är frustrerad över att min "just-släppt-alpha"-version av ICQ inte stannar uppe mer än fem minuter i taget. Men ge mig en PC med en normal, stor tung monitor som tar upp mycket plats, en normal mobiltelefon som inte är så liten att jag inte

WD: Du lär ha framfört nollevisan på ön Ön en gång under din nollning iförd endast en tjejs, och somliga hävdar att du dessutom gjorde detta ståendes på telefonkiosken Telefonkiosken. Det finns dessutom de som säger att du reciterade istället för att sjunga på grund av bristande förtroende för din egen sångröst. Vad har du själv för kommentar?

Simson: Ja, de säger det, men det är bara halva sanningen.

WD: Du har nu "studerat" här sedan 1994 och hunnit med mycket med studieråd, kärffilleri och en massa trams. När tänker du klippa dig och skaffa ett jobb?

Telefonen: Klick

Nu vet vi alltså mer om denne man som bär vårt ordförandeinsignium. Frågan är om det är bra eller dåligt, men det överläter redaktionen till er läsare att bestämma.

kan hålla den mellan min axel och mitt öra medan jag försöker skriva något. Den behöver inte vara så liten att den är fräck. Jag har stora fickor, och det finns mycket plats i dem, eftersom jag inte har alla de där infraröda mojtarna.

Jag hatar ändå disco.

*Russel Gilbert
övers. WD-redax.*

Russel Gilbert är utvecklare på ett svenskt mjukvaruföretag och har många år i branschen.

NR 3 2K

EXTRA OBSCENT HÖSTNUMMER!



WERDSHUSET DEN OBARMHÄRTIGARE QUARKEN

Nr 3 2K

(O)ANSVARIG UTGIVARE

Annika Svensson

REDAKTEUR

Felix "flix" Reychman

REDAKTIONENS EMAIL

WD@dsek.lth.se

FOTOGRAFER

flix

Annika Svensson

Flickor

Ja, många och lättklädda!

EGOTRIPP

Hej och välkomna allihop till ett nytt nummer av WD, som tillsammans med Binärsvinet utgör själva definitionen av sanningen i den värld vi lever i.

Jag hoppas att ni alla fått den vila under sommaren ni behövde för att ta tentorna i augusti och senare även i oktober.

För oss gamble ter det sig alltid en aning tröttande med allt partajjande och att ännu en gång behöva höra nollevisan tills öronen blöder. Ännu en gång har vi sett nollan stapla backar, bada i sjön Sjön och bli drängfulla och stöta på fusknollor. Årets nolla var visserligen exceptionell på det viset att ni var ovanligt nolliga och egentligen trippelnollor enligt somliga. Dubbelnollor enligt andra som inte kan räkna.

Ni gjorde bra ifrån er. De flesta lyckades bli ettor, vissa till och med med viss elegans och med vissa sinnen fortfarande i bruk¹.

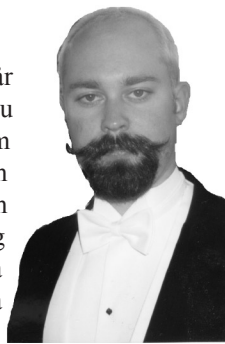
Varför har det inte kommit något nytt nummer än, har somliga fråga? Svaret är enkelt. Det har inte behövts något. Det har varit varmt och soligt. Nu däremot, börjar vintern. Det blir kallt, mörkt blött och förfärligt. Vi blir alla deprimerade och skaffar oss prozak att visa för CSN som motivering till att vi missat tentor. Då kanske en WD hjälper. Jag har försökt samla sommarminnen vi alla kan värmas av, men man vet ju aldrig om det funkar... Den svenska vintern är fruktad. Det är nästan så att man har lust att börja tillbringa hösten med att samla trälar man kan ta ut sina aggressioner på genom att slå ihjäl dem och hänga upp dem i träden. Frågan är ju bara vem man skulle hänga upp.

1. Törst

För tusen år sedan hade man ju helt enkelt tagit dem man inte tyckte om och folk som kom långt bortifrån. Idag måste man tänka på sådant som att vara politiskt korrekt, och då är det ju egentligen bara imperealistiska amerikaner och lokalpolitiker man kan ta. Jag får väl nöjja mig med att hänga ut en kyckling genom fönstret några timmar, dricka några folkis och skriva till riksdagen och be dem plocka fram lite vår. Tyvärr kommer det nog inte att hjälpa mot vinterojjan.

Vad finns då kvar att göra? Man kan gå till VG och bete sig som vilken vilde som helst eller också kan man sitta hemma och se om integraler och transformor kan distrahera en tillräckligt för att få vintern att gå. Jag önskar er alla lycka till med det senare. Om ni lyckas med det kommer ni nog att ta examen. Risken finns ju också att man dör i försöket. Som liten sporre tänker jag ta tillfället i akt att gratulera Zingo till hans examen! Lycka till allihop!

Flix



BEHÖVER VI WAP?

Det här är förmodligen ett lika bra tillfälle som något annat att gå på lite om WAP.

Det verkar som om folk upptäckte för ett decennie eller två sedan, att de kunde bygga elektroniska saker ingen hade frågat efter än, bara för att de hade de tekniska kunskaperna att göra det. Sedan dess hjälper elektronik och datorer sig själva att utvecklas och möjligheterna till fler produkter ingen brett om ökar ständigt.

När du tittar på saker som PC och mobiltelefoner är behovet ganska uppenbart för de flesta., men möjligheterna att läsa en web-sida på en ynkelig monochrom skärm som bara kan visa några få små rader med text? Vem vet när man absolut måste kontrollera vädret medan man står i kön på snabbköpet? Eller behovet för en liten elektronisk sak som håller alla ens telefonnummer och adresser, låter dig spela tetris när du vill och dessutom öva din datorhandstil? Eller möjligheten att faxa några få rader text från en liten elektronisk pryl, medan du sitter i ett flygplan på 10 000 meters höjd?

Behöver vi verkligen dessa saker? Vill någon verkligen ha dem för annat än den uppenbara "Cool ny teknik"-faktorn? Behöver vi verkligen köpa dem bara för att någon liten geek i en kontorskub en dag upptäckte att han kunde koppla ihop sin telefon med internet?

Det påminner mig om när PCn först kom. Alla män jag kände tyckte den var fantastisk, men alla kvinnor frågade varför man behövde en. Svaret de alltid fick var att de kunde spara alla sina recept i den. Det är den sortens svar jag numera får när jag frågar varför jag skulle vilja ha en PalmPilot, eller någon av de andra meningslösa men-fräcka små mojtarna som föddes ur

samma marknadsföringsstrategi som Pokémon. (Pokémon kommer åtminstone med tuggummi!)

Det är uppenbart att WAP är begränsat. Det kommer alltid att vara begränsat, med mindre de klurar ut ett sätt att få in en 1024x768-pixels monitor i en telefon som är tillräckligt liten att ha i fickan (där alla meningslös-men-fräcka elektronik bärs), och som dessutom är utrustad med den virtual reality-teknik som krävs för att vi ska kunna se texten hängande 2 meter framför oss, där den kan bli tillräckligt stor för att läsa, givetvis ihopkopplat med infrarött ljus.

Jag måste dock säga att problemet inte stoppade web-TV. Jag läste en designguide för web-TV som sa att du bör skapa din websida så att all viktig information finns på de första 10 raderna och på vänstra sidan av skärmen, eftersom web-TV har en begränsad bredd, och tittarna finner det svårt att scrolla. Designguiden för WAP säger säkert något i stil med "Försök att inte använda ord med mer än två stavelser, och om du måste använda bilder, se till att de ser bra ut i gråskala."

Nu är alltså utmaningen för alla de företag som marknadsförde denna fräcka-men-begränsade idé att hitta något meningsfullt för den att göra, eftersom alla redan har en i sin ficka.

Det finns dock vissa vettiga idéer. Du kanske vill kontrollera hur ditt stjärntecken passar ihop med ett annat mitt på ett disco?

Jag skulle hellre vara begränsad till att spela Quake hemma på min PC än ha möjligheten att spela Pong på min telefon,

Fortsättning sidan 8

FREDRIK ROUBERT, D95

fusknolla samt både Överpheus- och WD-redakteur- och Övermashalk emeritus hitades av somliga av deltagarna på hans egen efterfest i den beryktade husvagnen sovande utanför densamma efter en till synes hård dag som fusknolla.

Efter att ha kontrollerat att han verkligen sov¹, och inte tänkte hoppa upp som gubben i lådan lämnade man honom åt hans öde.

WD vill nu ge Fredrik 3 rekommendationer:

1. Drick mindre
2. Byt ut dina vänner som inte bar in dig.
3. Däcka inomhus, pucko!

MATTIAS SVENSSON, D98

bevisade helt omedvetet en intressant teori om mäns förhållande till kvinnor.

Teorin kunde sammanfattas så att ”De flesta tjejer vill hellre vara snygga än intelligenta eftersom de vet att killar i allmänhet ser bättre än de kan tänka.”

Mattias kommentar löd nämligen ”Jag förstår inte.”

FLERDIMENSIONELL

ANALYS

är en kurs som hos många orsakar förvirring.

En liten D-teknolog satt under LP-1 och räknade och räknade och räknade.

Efter mycket räknande kom hon fram till följande slutsats:

”Det här ser ut som ett litet djur som finns i havet. Det måste vara fel.” WD undrar vad det var för ett djur. Var det en fisk borde hon inte blivit så förvånad, men sjöjungfrur bör inte dyka upp under räkningarna. Då bör man gå hem.

1. Folk som inte vaknar när man sparkar på dem, sover!

CHRISTIAN SVERRHAG, D98

har ännu en gång visat sina fantastiska förmågor att blir älskad av det motsatta könet.

Efter att ha dragit sin kvinnliga labbkamrat i hennes flåtor samt förolämpat henne, lämnade hon upprörd labblokalen efter att ha gett honom den örfil han så väl förtjänade!

Sara själv kommenterar det såhär: ”Det var faktiskt inte en örfil, utan snarare en snyting. Han fick näsblod...”

SANNA ”D” SÅNESSON

gjorde i egenskap av fusknolla en del av de saker det var tänkt att nollan skulle göra.

Till exempel badade hon i sjön Sjön, men till skillnad från den riktiga nollan var hon förberedd.



”Completely spankable”

WD riktar ett stort tack till Sannas vidriga smak för underkläder!

Sanna själv har dock flytt fältet för att slippa eventuella eftermälen och gömmer sig nu i en stor västeuropeisk huvudstad tillsammans med före detta ordföranden Lasse, som tydligen också hade något att skämmas för. Om någon vet vad detta är mer precist går det bra att meddela redaktionen via epost : wd@dsek.lth.se

INNEHÅLL

- 1 FRAMSIDAN, NATURLIGTVIS!
- 2 EGOTRIPPEN
- 3 DEN HÄR SIDAN, DÖH?
- 4 HAR DE' HÄNT NÅ'T?
- 5 MER HAR DE' HÄNT NÅ'T
- 6 ÄNNU MER HAR DE' HÄNT NÅ'T
- 7 BEHÖVER VI WAP?
- 8 SIMSON, HAN ME' BLOBBEN I KEDJAN...

TACK!

Jag tänkte nog tacka lite folk idag också. Någon har kastat en bild efter mig, och ni andra har mest haft skåj. Det är faktiskt inte så illa. Det skulle jag också haft om jag bara inte haft den här blaskan att skriva. Man minns så illa om man haft

skåj innan. Fast ni har varit duktiga och gjort många dumma saker. Det är bra. Fortsätt med det.

Dessutom vill jag tacka Russel Gilbert för utläggningen av mobila mojters meningslöshet. Tack Russel!

Stort tack, ni som hjälpt till!

OM MENINGSLÖST VETANDE

eller ”Vad du kan säga när du inte vet vad du ska säga”

Vi som gått på ARKAD och frågat vad företagen vill ha vet att det absolut hetaste som finns är Social Kompetens. Denna SK är ingalunda en ny företeelse, utan har i flera hundra år kallats förmågan ”att föra sig”.

Förr, när d(et) var bättre, kunde en ambitiös ung man¹ gå till en bokhandel och införskaffa ett så kallat konversationslexikon, i vilket han kunde slå upp små meningslösa fakta att lägga på minnet och sedan konversera om. Detta är en numera helt bortglömd konst, vilket lett till att somliga ofta inte vet vad de ska säga när de talar med icke D-teknologer, särskilt om motparten är av motsatt kön.

WD önskar råda bot på detta genom att nu förmedla en liten mängd meningslöst vetande som kan nyttjas vid akut tunghäfta.

1. Nej, inte kvinna.

Om du senare skulle upptäcka att detta var en bra metod kan du prova att titta på en slumpmässig sida i ett lexikon² eller söka på godtyckliga ord på nätet. Alltså:

Kompositaordning

[-po:'-] (för etymologi, se komposititer), kolonnordning som förenar drag av de joniska och korintiska kapitälerna. Det äldsta framträdande exemplet utgör Titusbåden i Rom, från 80-talet efter Kristus. Benämning som självständig ordning fick kompositan genom Leon Battista Albertis traktat ”De re aedificatoria” (1452)

Nu kan du alltså nästan gång det blir för tyst elegant öppna med ”Är det inte märkligt att det första framträdande exemplet på Kompositaordning inte är äldre än knappt 2000 år?”

WD önskar tacka Nationalencyklopedin för denna lysande upplysning.

2. Uppslagsverk. Vanligen en sk. bok.

HAR DE HÄNT NÅ'T?

Ja, det har det. Om det inte står här beror det på att ni inte berättat för mig. Eller på att Annika censurerat bort det. Det har varit nollning och nollegasque och tentor och OS och regn och en preview av MechWarrior 3 har släppts. Om allt detta kan ni inte läsa här, men en liten och noga utvald del av det allra viktigaste fick nog plats. Håll till godo!

MARTIN ÖSTERLUND, D96

har varit Överpheus och gjort ett bra jobb. Han var inte bara ståtlig, stor, farlig och full. Han var dessutom fortfarande redakteurens phadderbarn.



”Han var hemskt söt som liten.”, och vi gissar att åtminstone hans mor skulle hävda att så fortfarande är fallet!

ALKOHOLMISSBRUK

är något nollan tycks vara rädd för.

Förmodligen var det därför man kunde se en flicka tillhörande D-nollan doppa sitt bröd i spriten hon spillt på talarbänken på kräftskivan.

MATS ”ODIE”STRÖM, D99

visade några av sina personliga intressen under nollningen, utöver sprit och tobak alltså. Redaktionen är för övrigt mycket tacksam över att han äntligen klippt sig, så att han nu mer liknar en man.

Vi ber även att få berömma Odie för den eleganta mattan, på vilken WD tyvärr nekades en tur.



Ett av Odies personliga intressen

KONSTNÄRLIGA D-ARE

har berättat för WD att kopieringsapparaten vid planetsalarna är för hög.

Dessa teknologer hade planer på att, i samband med några groggar, skapa stor konst. Alltså skakade de fram ett kopieringskort och kopieringsmaskinen, men upptäckte när de väl kommit så långt, att de inte nådde upp med sina respektive rumpor ovanpå kopiatorn.

WD frågar därför källarmästaren vad han tänker göra åt det. Konst är ju bra!

ÖVRIGA STABEN

gjorde också en lysande insats och WD passar på att tacka även Johanna, Jens, Mirjam och Kristin!

Tyvärr saknas dock bilder på somliga...



CAROLINE EINARSSON D97

tycks allvarligt ha missuppfattat syftet med somliga poster inom sektionen.

Detta påstående grundar WD på det faktum att hon själv kommit med det, åtminstone i någon tolkning, skamliga förslaget

”Simson, kan jag få hyra dig för några timmar.”

WD vill trots detta passa på att gratulera Simson till den eminenta posten som få kunde vara mer lämpade att inneha!



HÖSTTERMINSMÖTE 1

förflöt för övrigt med ännu fler lustigheter.

Bland annat lovade den då nästan nyvalde ordföranden att ta examen i oktober 2001. WD önskar lycka till, och lovar att bjuda på pilsner om det verkligen inträffar!

Han hade vid detta tillfälle redan fått den numera traditionella frågan ”Vad tycker du om VI¹”, och svaret undvikande att ”...man kan ju skriva sitt namn i VI och bli överaskad över resultatet...”

På kalaset kunde även pilsner köpas för en synnerligen ringa penning, vilket talmannen begagnade sig av. Han ställde även frågan

”Vad står i alkoholkårens teknologypolicy egentligen?”

WD funderar på att ansluta sig till humanistkåren istället...

1. Se ”man VI” för mer info